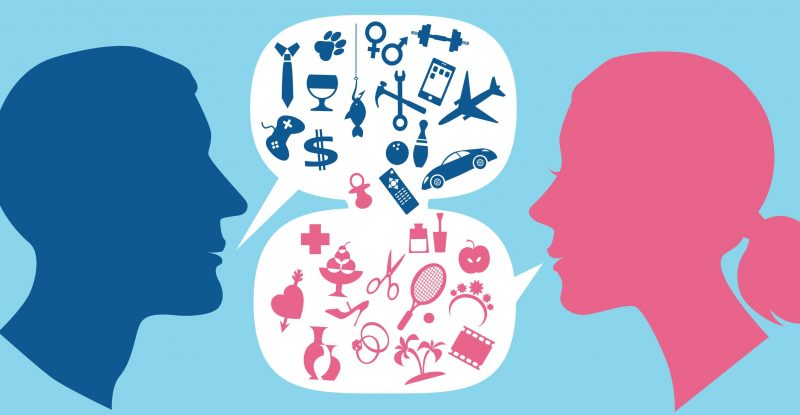
Nombre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Clase\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Fecha\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

<https://www.caracteristicas.co/estereotipos/>

**¿Qué son los estereotipos?**

Los estereotipos son una forma de percepción simplificada, dotada de pocos detalles, exagerada y generalizante, que se tiene sobre un grupo humano o una categoría social determinada. Los estereotipos suelen abordarse siempre en plural y le atribuyen a un individuo las características supuestamente obligatorias del grupo al que **pertenece**.

Por lo general los estereotipos se basan en creencias ilógicas, prejuicios y modelos de conducta, a menudo **heredados de generaciones anteriores** o impuestos por la opinión pública, que anteceden el contacto real con los otros estereotipados. En ese sentido, están emparentados con los clichés y con las caricaturas, ya que en éstas se trabaja con arquetipos reconocibles que, a menudo, provienen de estereotipos sociales.

Estos esquemas preconstruidos que son los estereotipos **se manifiestan** a veces de manera inconsciente, ya que son aprendidos de maneras no siempre explícitas, por lo que pueden ser vehículo de ideologías raciales o de clase.

### **Tipos de estereotipo**

Hay muchas formas de estereotipar, reduciendo a las personas a un supuesto conjunto básico de características, por lo general nucleadas en torno a una condición específica de la persona:

* Estereotipos raciales. Aquellos que hacen hincapié en la pertenencia a un grupo racial, y que por lo tanto impone características morales o éticas al individuo. Por ejemplo: “Los negros son fuertes y flojos. Los blancos laboriosos y honestos”.
* Estereotipos de clase. Aquellos que se elaboran a partir de la **pertenencia** a una clase social determinada. Por ejemplo: “Los pobres son deshonestos. Los ricos son honrados”.
* Estereotipos políticos. Aquellos que se atienen a un partido político o una ideología determinada. Por ejemplo: “Las feministas son mujeres infelices. Los comunistas son flojos”.
* Estereotipos de **género**. Aquellos que se elaboran respecto a la preferencia sexual o de género. Por ejemplo: “Los homosexuales son alegres y festivos. Las mujeres son débiles e irracionales”.

Nombre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Clase\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Fecha\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Part 1: Key Word Recognition:** Find the Spanish equivalent in the article for each of the words below.

1. types \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5. exaggerated \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. related to \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 6. impose \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. attribute \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7. tend to \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. hard working \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 8. beliefs \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10 9 8 7 6 5**

**Part 2: Main Idea:** What is the main idea of this article? Write your response in English.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10 9 8 7 6 5**

**Part 3: Supporting Details:** Check **✔** each detail that is mentioned in the article (not all are included). Copy the information that is given for each detail that you have checked in Spanish.

\_\_\_\_\_\_ 1. Stereotypes are sometimes learned in indirect ways. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_ 2. Stereotyping reduces people to a basic combination of characteristics \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_ 3. People are not normally stereotyped based on their ideas. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_ 4. Stereotypes tend to attribute the characteristics of a group to an individual from that group. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10 9 8 7 6 5**

**Part 4: Guessing Meaning from Context:** Based on the information above, write what the following bolded words probably mean in English.

1. pertenece/pertenencia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. género \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. heredados de generaciones anteriores \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Se manifiestan \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10 9 8 7 6 5**

**Total Score \_\_\_\_\_\_/40**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Literal Comprehension -** Key Words and/or Guessing Meaning, Main Idea, Supporting Details | | |
| Strong Comprehension | 10 | Identifies all or nearly all (90%+) key words/ideas appropriately within context of the text. |
| Meets Expectations | 9 | Identifies the majority (75%-89%) of the key words/ideas appropriately within context of the text. |
| Approaching Expectations | 8 | Identifies most (50%-74%) key words/ideas appropriately within the context of the text. |
| Minimal Comprehension | 7 | Identifies fewer than half (25%-49%) of the key words/ideas appropriately within the context of the text. |
| Not Yet | 6 | Struggles to understand (5%-24%) of the key words/ideas appropriately within the context of the text. |
| No Comprehension | 5 | Does not identify any of the words/ideas appropriately within the context of the text or does not respond. |

## 

## 

## 

## 

## 